

# ERATÓ FEST COMPLETA SU PROGRAMACIÓN CON UN CONCIERTO BENÉFICO

La 3ª edición se desarrollará en cuatro jornadas plagadas de actividades poéticas y musicales gratuitas con aforo reducido que se celebrarán en escenarios monumentales de Toledo, y un concierto benéfico para recaudar fondos a favor de la asociación Apolo.

El festival de pequeño formato ERATÓ FEST no renuncia a la calidad en su 3ª edición y anuncia un cartel de primer nivel que eleva al festival toledano entre los más importantes de su categoría a nivel nacional, contando con varios de los premios de poesía más importantes del país. Cuatro jornadas exclusivas adaptadas al contexto sanitario para disfrutar con tranquilidad de los diferentes actos gratuitos organizados en diferentes escenarios patrimonio de la humanidad, y que serán retransmitidas en streaming a través de las RRSS de Apolo Toledo. Del jueves 8 de octubre al domingo 11 de octubre la asociación Apolo demuestra su compromiso férreo con la cultura y con la ciudad con este festival que tiene al Ayuntamiento de Toledo como patrocinador institucional, pero también solicita ayuda de la ciudadanía: ha puesto en marcha un concierto benéfico para recaudar fondos y poder seguir con sus actividades.

## INAUGURACIÓN

El **jueves 8 de octubre** la terraza del **hotel Hacienda Del Cardenal** (antigua residencia de recreo del Cardenal Lorenzana, y levantada en el siglo XVII) se viste de gala para el evento inaugural del ERATÓ FEST 2020. El festival comenzará a las 19:00 horas con un recital poético a cargo del polímata **Ángelo Néstore**, poeta, performer, profesor y gestor cultural. Ha publicado “Hágase mi voluntad” (**XX Premio de Poesía Emilio Prados**, Pre-Textos, 2020), “Actos impuros” (XXXII Premio de Poesía Hiperión, 2017). Autor teatral e intérprete en “Esto no es un monólogo, es una mujer” y “Lo inhabitable”.

El acto continuará con la actuación musical de las artistas catalanas **Grauwi y Marta Cascales Alimbau**. Grauwi + Marta Cascales es el proyecto en conjunto de la cantante Carla Gimeno (The Crab Apples) y la pianista Marta Cascales Alimbau. Su pop

intimista dibuja un vértice de unión entre dos estilos aparentemente muy diferentes y en el cual confluyen música y letra, delicadeza y crudeza, piano y voz.

## **EL CASTILLO DE SAN SERVANDO SE ABRE A LA CULTURA**

Los jardines del Castillo medieval de San Servando, con una de las mejores vistas de Toledo, albergarán dos jornadas únicas de lecturas poéticas y música en directo **los días 9 y 10 de octubre por la tarde. El escenario principal de esta edición del ERATÓ FEST estará aquí y recibirá el nombre de Safo, el cual se convertirá en una instalación artística efímera a cargo del colectivo toledano El Perro Verde.** El Castillo de San Servando es patrimonio monumental de la ciudad y adquiere una nueva funcionalidad gracias al festival. Una de las mejores obras de arquitectura mudéjar de España se abre ahora a la cultura en un momento muy necesario, prestando un servicio extra a la ciudadanía.

El **viernes 9 de octubre** desde las 19:00 horas y hasta las 21:30 podremos disfrutar en el escenario Safo de versos envueltos en estéticas diversas, más allá de lo comercial, ampliando horizontes y perspectivas. Son voces necesarias, descentralizadas, que no dan nada por sentado y siempre dispuestas a reflexionar y profundizar. Las protagonistas serán **Raquel Vázquez** (Lugo), **premio de poesía Loewe a la creación joven 2019**; **Rocío Acebal Doval** (Oviedo), **XXXV premio de Poesía Hiperión**; **Juan Gallego Benot** (Sevilla), **ganador del II premio Tino Barriuso de poesía joven**; **María Elena Higuero** (Torredonjimeno), **premio Adonáis de poesía 2019**; **Rosa Berbel** (Estepa), **premio Ojo Crítico de poesía 2019** y **de María Sánchez** (Córdoba), **Premio Nacional de juventud 2019**, escritora, veterinaria de campo, activista del medio rural, la ganadería extensiva y el feminismo. Autora de “Cuaderno de Campo”, “Tierra de mujeres” y más recientemente “Almáciga”. La jornada se cerrará con una actuación musical del grupo de raíces toledanas **Macarena FVO**, que por primera vez tocarán en la ciudad imperial.

El **sábado 10 de octubre** el festival vuelve al Castillo de San Servando, en una **sesión non stop de 17:00 a 20:00 horas de música con interludios poéticos** en la que tendrá presencia el sector del libro tratando de servir de ayuda en estos momentos tan delicados, **con Librería Taiga, patrocinadora del festival, y la editorial local “Ediciones en el mar”, conducida por Lara Losada.** La escena artística toledana estará muy bien representada por el grupo **Mallo**, con su sonido ambiental, oscuro y energético; **Andrés Collado** con su último libro “El vuelo de Hermes”; o la banda de rock/folk manchego **Bonita**, con su potente directo. Invitados de inmensa calidad completan la cita: **Xaime Martínez**, escritor y cantante del grupo de art-folk Le Bande. Ha publicado poemarios en castellano como “Cuerpos perdidos en las morgues” (Ultramarinos, 2018), **Premio Nacional de Poesía Joven ‘Miguel Hernández’ 2019.** Le acompañarán la cantautora gallega **Sara Sístole** que volverá a Toledo con sus nuevas composiciones; la banda conqueña **Fizzy Soup** y el grupo madrileño **Ombigo**, que cerrará el acto al atardecer con las canciones de su último trabajo “Banda sonora para una película que no existe”.

## CLAUSURA

El festival concluirá con un acto muy exclusivo en el edificio hispanojudío más importante de España, el **Museo Sefardí, que vuelve a ser sede del festival tras el éxito del año pasado**. A pesar del aforo super reducido obligatorio del evento final, no más de 50 personas, la asociación Apolo ha decidido mantener este lugar en su programación para visibilizar su apoyo al espacio museístico y mantener viva su actividad.

**El domingo 11 de octubre** a las 19:30 horas **Raquel Lanseros** abrirá el acto ofreciendo un recital poético. Es poeta, traductora, antóloga y profesora. Su último libro de poesía “Matria” (Visor, 2018) ha obtenido en España el **Premio Nacional de la Crítica** y el Premio Andalucía de la Crítica. También ha publicado títulos galardonados como “Leyendas del Promontorio”, “Diario de un destello”, “Los ojos de la niebla”, “Croniria” o “Las pequeñas espinas son pequeñas”.

El broche de oro lo pondrá **Sheila Blanco**, cantante y compositora viral con sus *Bioclassics*, con un concierto muy especial en el que presentará su último disco “**Cantando a las poetas del 27**”, poemas musicalizados que visibilizan a Josefina Romo Arregui, Concha Méndez, Elisabeth Mulder, Margarita Ferreras, Dolores Catarineu, Cristina de Arteaga, Pilar de Valderrama, Carmen Conde y Ernestina de Champourcín.

**Los aforos para todas las actividades son muy reducidos teniendo en cuenta la normativa vigente, y en tal solo unas horas desde el lanzamiento se agotaron todas las entradas gratuitas, pero se podrá seguir cada jornada íntegramente por streaming. Consulta más información en la web oficial del festival, donde también están las actividades paralelas al festival, que incluye rutas poetizadas o talleres:**  
[www.eratofest.es](http://www.eratofest.es).

## CONCIERTO BENÉFICO MUY IMPORTANTE PARA APOLO

Además de las actividades gratuitas que propone el festival, se ha integrado **un concierto muy especial con aroma toledano que tiene el objetivo de recaudar fondos a favor de la asociación sin ánimo de lucro organizadora Apolo**, tanto para llevar a cabo el festival con sostenibilidad como para la supervivencia de la asociación, que tras más de 4 años trabajando por los jóvenes de la ciudad y realizando con éxito actividades culturales, educativas y solidarias de manera frecuente se encuentra en un momento delicado. ¿Por qué? Es su particular campaña de crowdfunding. En este año tan difícil eximieron a sus socios de pagar la cuota, se han esforzado para no cancelar y ofrecer un festival totalmente gratuito, seguro y de calidad, contando con artistas y empresas locales; y pese a la dificultad y reducción de presupuesto, han invertido para ello la totalidad de la subvención del ayuntamiento (6.000 €) y sus ahorros. Por eso, ahora más que nunca necesitan ayuda para poder continuar realizando en Toledo

festivales como ERATÓ FEST, conciertos, recitales de poesía, teatro, microteatro, ferias de ilustración, exposiciones de arte, charlas, cursos, etc, por muchos más años.

**El concierto será el sábado 10 de octubre a partir de las 21:30 horas en la Terraza Summerland**, espacio que ha apostado por la cultura segura durante todo el verano y que sigue apoyando la escena. **Con las actuaciones musicales de las bandas toledanas Kike San, Mauri, Los Hidrocálidos y The Fatty Farmers; y varios sorteos de lotes de libros de las autoras que participan en el festival valorados cada uno de ellos en más de 50 €, gracias a Librería Taiga. La entrada donativo es de 10 € y puedes conseguirla en la página del festival [www.eratofest.es/programacion y la plataforma wegow.com](http://www.eratofest.es/programacion-y-la-plataforma-wegow.com). Las puertas se abrirán 1 hora antes. Se habilita también Fila 0 en su cuenta de Banco Sabadell para donaciones de cualquier tipo: ES69 00817171770001444752**

CONTACTO:

apolo@apolotoledo.es

661 48 11 43